

Kryteria oceniania ogólne

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
		NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	
Wiadomości: środki językowe fonetyka ortografia	Uczeń nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.	Uczeń: • zna i używa ograniczonej liczby podstawowych słów i wyrażeń, • popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, • zna proste, elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, • popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: • zna i używa części wprowadzonych słów i wyrażeń, • popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, • zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: • zna i używa większości wprowadzonych słów i wyrażeń, • zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna i używa wszystkich wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: • zna i używa wszystkich wprowadzonych słów i wyrażeń, • poprawnie je zapisuje i wymawia, • zna i używa wszystkich wprowadzonych struktur gramatycznych, • popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Uczeń spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.
Umiejętności	z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach są na tyle rozległe, że uniemożliwiają mu naukę na kolejnych etapach.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie – rozumie pojedyncze słowa, • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, w ograniczonym stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	<i>Recepcja</i> Uczeń: • rozumie polecenia nauczyciela, • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie, • zwykle potrafi uzasadnić swoje odpowiedzi.	

		<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia nie są płynne i są bardzo krótkie: wyrazy, pojedyncze zdania, w formie pisemnej dwa - trzy zdania, uczeń przekazuje i uzyskuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi ucznia są w znacznym stopniu nielogiczne i niespójne, uczeń stosuje niewielki zakres poznanego słownictwa oraz struktur, uczeń popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne, które mogą zakłócać komunikację. 	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia nie są zbyt płynne, ale mają dostateczną długość, uczeń przekazuje i uzyskuje większość istotnych informacji, wypowiedzi ucznia są częściowo nielogiczne i niespójne, uczeń stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, uczeń popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych, które nie zakłócają jednak komunikacji. 	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi ucznia są dość płynne, a jego prace pisemne mają odpowiednią długość, uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi ucznia są logiczne i w miarę spójne, uczeń stosuje adekwatne do tematu słownictwo oraz struktury, uczeń popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne, nie zakłócające komunikacji, uczeń stosuje odpowiednią formę i styl. 	<p><i>Produkcja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiedzi i prace pisemne ucznia są płynne i mają odpowiednią długość, uczeń przekazuje i uzyskuje wszystkie wymagane informacje, wypowiedzi ucznia są logiczne i spójne, uczeń stosuje bogate słownictwo i struktury, uczeń popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, uczeń stosuje odpowiednią formę i styl. 	
--	--	---	---	--	---	--

Oxford Solutions Pre-Intermediate

Kryteria oceny

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

INTRODUCTION

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym, m.in., nazwy hobby i zainteresowań, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy czynności wykonywanych rutynowo, nazwy pomieszczeń szkolnych, nazwy urzędzeń i rozwiązań technologicznych stosowanych w szkole); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym, m.in., nazwy hobby i zainteresowań, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy czynności wykonywanych rutynowo, nazwy pomieszczeń szkolnych, nazwy urzędzeń i rozwiązań technologicznych stosowanych w szkole); na ogół poprawnie posługuje	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym, m.in., nazwy hobby i zainteresowań, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy czynności wykonywanych rutynowo, nazwy pomieszczeń szkolnych, nazwy urzędzeń i rozwiązań technologicznych stosowanych w szkole); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Rozdziału <i>Introduction</i> (w tym, m.in., nazwy hobby i zainteresowań, nazwy przedmiotów szkolnych, nazwy czynności wykonywanych rutynowo, nazwy pomieszczeń szkolnych, nazwy urzędzeń i rozwiązań technologicznych stosowanych w szkole); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu

	<i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ; poprawnie stosuje przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, <i>There is/There are</i> .	się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ; popełniając nieliczne błędy stosuje przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, <i>There is/There are</i> .	<i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ; stosuje przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, <i>There is/There are</i> , popełniając liczne błędy.	czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ; stosuje przedimki <i>a/an</i> i <i>the</i> przed rzeczownikami, <i>There is/There are</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązań technologicznych w szkole.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązań technologicznych w szkole, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązań technologicznych w szkole, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących rozwiązań technologicznych w szkole, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje czynności wykonywane przez różne osoby w chwili obecnej i rutynowo, opisuje wygląd różnych osób uwzględniając ich ubiór i wygląd włosów, opisuje szkołę i nowoczesne technologie w niej zastosowane, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby w rozmawiające ze sobą i spędzające wspólnie czas wolny.	Uczeń opisuje czynności wykonywane przez różne osoby w chwili obecnej i rutynowo, opisuje wygląd różnych osób uwzględniając ich ubiór i wygląd włosów, opisuje szkołę i nowoczesne technologie w niej zastosowane, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby w rozmawiające ze sobą i spędzające wspólnie czas wolny, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje czynności wykonywane przez różne osoby w chwili obecnej i rutynowo, opisuje wygląd różnych osób uwzględniając ich ubiór i wygląd włosów, opisuje szkołę i nowoczesne technologie w niej zastosowane, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby w rozmawiające ze sobą i spędzające wspólnie czas wolny, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje czynności wykonywane przez różne osoby w chwili obecnej i rutynowo, opisuje wygląd różnych osób uwzględniając ich ubiór i wygląd włosów, opisuje szkołę i nowoczesne technologie w niej zastosowane, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby w rozmawiające ze sobą i spędzające wspólnie czas wolny, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii i upodobań	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię i opisuje swoje upodobania związane z hobby i przedmiotami szkolnymi, wyraża swoją opinię na temat prowadzenia zajęć szkolnych przez roboty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię i opisuje swoje upodobania związane z hobby i przedmiotami szkolnymi, wyraża swoją opinię na temat prowadzenia zajęć szkolnych przez roboty, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię i opisuje swoje upodobania związane z hobby i przedmiotami szkolnymi, wyraża swoją opinię na temat prowadzenia zajęć szkolnych przez roboty, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię i opisuje swoje upodobania związane z hobby i przedmiotami szkolnymi, wyraża swoją opinię na temat prowadzenia zajęć szkolnych przez roboty, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo oraz planowanych na najbliższą przyszłość, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat czynności wykonywanych rutynowo oraz planowanych na najbliższą przyszłość, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

UNIT 1

**CEL KSZTAŁCENIA WG
NOWEJ PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z wypadkami i urazami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> ; poprawnie stosuje przysłówki stopnia, zaimki pytające w pytaniach szczegółowych, przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , konstrukcję <i>How+adjective</i> , wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>).	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z wypadkami i urazami); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> ; stosuje przysłówki stopnia, zaimki pytające w pytaniach szczegółowych, przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , konstrukcję <i>How+adjective</i> , wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z wypadkami i urazami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> ; stosuje przysłówki stopnia, zaimki pytające w pytaniach szczegółowych, przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , konstrukcję <i>How+adjective</i> , wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (nazwy emocji i uczuć, słownictwo związane z wypadkami i urazami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> ; stosuje przysłówki stopnia, zaimki pytające w pytaniach szczegółowych, przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> i <i>-ing</i> , konstrukcję <i>How+adjective</i> , wybrane czasowniki złożone (<i>phrasal verbs</i>), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące emocji i uczuć osób występujących lub opisanych w nagraniu, dotyczące wydarzeń minionego weekendu, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące emocji i uczuć osób występujących lub opisanych w nagraniu, dotyczące wydarzeń minionego weekendu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące emocji i uczuć osób występujących lub opisanych w nagraniu, dotyczące wydarzeń minionego weekendu, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące emocji i uczuć osób występujących lub opisanych w nagraniu, dotyczące wydarzeń minionego weekendu, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwycięzców loterii pieniężnych i ich emocji i uczuć; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwycięzców loterii pieniężnych i ich emocji i uczuć, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwycięzców loterii pieniężnych i ich emocji i uczuć, popełniając liczne błędy; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwycięzców loterii pieniężnych i ich emocji i uczuć, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie emocji i uczuć	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje emocje i uczucia, a także emocje i uczucia innych osób w różnych sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje przeszłe wydarzenia związane z przeżyciem różnych emocji, wypadkiem lub doznaniem urazem, wydarzeniami i przeżyciami wakacyjnymi, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia związane z przeżyciem różnych emocji, wypadkiem lub doznaniem urazem, wydarzeniami i przeżyciami wakacyjnymi, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje przeszłe wydarzenia związane z przeżyciem różnych emocji, wypadkiem lub doznaniem urazem, wydarzeniami i przeżyciami wakacyjnymi, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje przeszłe wydarzenia związane z przeżyciem różnych emocji, wypadkiem lub doznaniem urazem, wydarzeniami i przeżyciami wakacyjnymi, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii	Uczeń swobodnie proponuje i sugeruje rozwiązanie przedstawionego problemu, przyjmuje lub odrzuca propozycje rozwiązania problemu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje i sugeruje rozwiązanie przedstawionego problemu, przyjmuje lub odrzuca propozycje rozwiązania problemu; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje i sugeruje rozwiązanie przedstawionego problemu, przyjmuje lub odrzuca propozycje rozwiązania problemu, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje i sugeruje rozwiązanie przedstawionego problemu, przyjmuje lub odrzuca propozycje rozwiązania problemu, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z minionym weekendem, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z minionym weekendem, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z minionym weekendem, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z minionym weekendem, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum na temat żartu, który zrobionemu komuś w przeszłości oraz na temat wydarzenia, które spowodowało wyrzuty sumienia z powodu tego, co się stało, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum na temat żartu, który zrobionemu komuś w przeszłości oraz na temat wydarzenia, które spowodowało wyrzuty sumienia z powodu tego, co się stało, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum na temat żartu, który zrobionemu komuś w przeszłości oraz na temat wydarzenia, które spowodowało wyrzuty sumienia z powodu tego, co się stało, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum na temat żartu, który zrobionemu komuś w przeszłości oraz na temat wydarzenia, które spowodowało wyrzuty sumienia z powodu tego, co się stało, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy elementów krajobrazu i przymiotniki opisujące krajobraz, ludzi, nazwy sportów ekstremalnych, aktywności wykonywanych na świeżym powietrzu, nazwy emocji i uczuć); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; poprawnie stosuje konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki miejsca.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy elementów krajobrazu i przymiotniki opisujące krajobraz, ludzi, nazwy sportów ekstremalnych, aktywności wykonywanych na świeżym powietrzu, nazwy emocji i uczuć); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki miejsca, popełniając nieliczne błędy	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy elementów krajobrazu i przymiotniki opisujące krajobraz, ludzi, nazwy sportów ekstremalnych, aktywności wykonywanych na świeżym powietrzu, nazwy emocji i uczuć); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki miejsca, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (nazwy elementów krajobrazu i przymiotniki opisujące krajobraz, ludzi, nazwy sportów ekstremalnych, aktywności wykonywanych na świeżym powietrzu, nazwy emocji i uczuć); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> ; stosuje konstrukcję <i>There is/There are</i> , przyimki miejsca, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące opisu krajobrazu, sportów ekstremalnych; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące opisu krajobrazu, sportów ekstremalnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące opisu krajobrazu, sportów ekstremalnych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące opisu krajobrazu, sportów ekstremalnych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych przygód; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych przygód, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych przygód, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych przygód, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl

	myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	tekstu/poszczególnych części tekstu.	tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wybrany krajobraz Polski, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy aktywności na świeżym powietrzu.	Uczeń opisuje wybrany krajobraz Polski, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne formy aktywności na świeżym powietrzu, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wybrany krajobraz Polski, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne formy aktywności na świeżym powietrzu, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wybrany krajobraz Polski, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrazów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy aktywności na świeżym powietrzu, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych sportów uprawianych na świeżym powietrzu, w tym sportów ekstremalnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych sportów uprawianych na świeżym powietrzu, w tym sportów ekstremalnych, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych sportów uprawianych na świeżym powietrzu, w tym sportów ekstremalnych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych sportów uprawianych na świeżym powietrzu, w tym sportów ekstremalnych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nastolatków i ich podejścia do podejmowania trudnych wyzwań, przygód i podróžowania.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nastolatków i ich podejścia do podejmowania trudnych wyzwań, przygód i podróžowania; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nastolatków i ich podejścia do podejmowania trudnych wyzwań, przygód i podróžowania, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat nastolatków i ich podejścia do podejmowania trudnych wyzwań, przygód i podróžowania, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat podjętych aktywności i uprawianych sportów na świeżym powietrzu podczas minionego weekendu i wakacji, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat podjętych aktywności i uprawianych sportów na świeżym powietrzu podczas minionego weekendu i wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat podjętych aktywności i uprawianych sportów na świeżym powietrzu podczas minionego weekendu i wakacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat podjętych aktywności i uprawianych sportów na świeżym powietrzu podczas minionego weekendu i wakacji, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 3

OCENA

**CEL KSZTAŁCENIA WG
NOWEJ PODSTAWY
PROGRAMOWEJ**

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy filmów i programów telewizyjnych, nazwy typów gier video, przymiotniki opisujące filmy i programy); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; poprawnie stosuje przedimek określony <i>the, some</i> i <i>any</i> , określenia ilości: <i>a few, a little, a lot of, how many, how much, not many, not much</i> , czasowniki <i>must, mustn't needn't and don't have to</i> .	Uczeń, popelniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy filmów i programów telewizyjnych, nazwy typów gier video, przymiotniki opisujące filmy i programy); na ogół poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; stosuje przedimek określony <i>the, some</i> i <i>any</i> , określenia ilości: <i>a few, a little, a lot of, how many, how much, not many, not much</i> , czasowniki <i>must, mustn't needn't and don't have to</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń, popelniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy filmów i programów telewizyjnych, nazwy typów gier video, przymiotniki opisujące filmy i programy); nie zawsze poprawnie posługuje się czasem <i>present simple</i> ; stosuje przedimek określony <i>the, some</i> i <i>any</i> , określenia ilości: <i>a few, a little, a lot of, how many, how much, not many, not much</i> , czasowniki <i>must, mustn't needn't and don't have to</i> , popelniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (nazwy filmów i programów telewizyjnych, nazwy typów gier video, przymiotniki opisujące filmy i programy); popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasu <i>present simple</i> ; stosuje przedimek określony <i>the, some</i> i <i>any</i> , określenia ilości: <i>a few, a little, a lot of, how many, how much, not many, not much</i> , czasowniki <i>must, mustn't needn't and don't have to</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze sluchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące filmów i programów telewizyjnych, reklam występujących lub opisanych w nagraniu, nie popelniając większych błędów.	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące filmów i programów telewizyjnych, reklam występujących lub opisanych w nagraniu, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące filmów i programów telewizyjnych, reklam występujących lub opisanych w nagraniu, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące filmów i programów telewizyjnych, reklam występujących lub opisanych w nagraniu, popelnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpływu gier video na zdrowie, roli mediów społecznościowych w życiu; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpływu gier video na zdrowie, roli mediów społecznościowych w życiu, popelniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpływu gier video na zdrowie, roli mediów społecznościowych w życiu, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wpływu gier video na zdrowie, roli mediów społecznościowych w życiu, popelniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń reklamuje wybrany produkt, stosując odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń reklamuje wybrany produkt, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń reklamuje wybrany produkt, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń reklamuje wybrany produkt, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, przedmiotów, czynności i zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje gry video, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania wolnego czasu.	Uczeń opisuje gry video, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania wolnego czasu, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje gry video, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania wolnego czasu, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje gry video, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy spędzania wolnego czasu, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych filmów i programów telewizyjnych oraz gier video, reklam, nielegalnego kopiowania plików, wpływu gier komputerowych na zdrowie, a także form spędzania czasu wolnego, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych filmów i programów telewizyjnych oraz gier video, reklam, nielegalnego kopiowania plików, wpływu gier komputerowych na zdrowie, a także form spędzania czasu wolnego, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych filmów i programów telewizyjnych oraz gier video, reklam, nielegalnego kopiowania plików, wpływu gier komputerowych na zdrowie, a także form spędzania czasu wolnego, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych filmów i programów telewizyjnych oraz gier video, reklam, nielegalnego kopiowania plików, wpływu gier komputerowych na zdrowie, a także form spędzania czasu wolnego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie zaproszenia	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do kina lub inną formę spędzenia czasu, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do kina lub inną formę spędzenia czasu, stosując przeważnie właściwe formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do kina lub inną formę spędzenia czasu, nie do końca stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do kina lub inną formę spędzenia czasu, popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje dotyczące ilości czasu poświęcanego na gry video i formy korzystania z komputera, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące ilości czasu poświęcanego na gry video i formy korzystania z komputera, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje dotyczące ilości czasu poświęcanego na gry video i formy korzystania z komputera, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje dotyczące ilości czasu poświęcanego na gry video i formy korzystania z komputera, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list prywatny	Uczeń pisze list prywatny z krótką recenzją obejrzanego filmu oraz z zaproszeniem do wspólnego spędzenia czasu wolnego w sposób przejrzysty i logiczny, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny z krótką recenzją obejrzanego filmu oraz z zaproszeniem do wspólnego spędzenia czasu wolnego w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny z krótką recenzją obejrzanego filmu oraz z zaproszeniem do wspólnego spędzenia czasu wolnego w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny z krótką recenzją obejrzanego filmu oraz z zaproszeniem do wspólnego spędzenia czasu wolnego w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy zjawisk i warunków pogodowych, klęsk żywiołowych i katastrof, słownictwo związane z ociepleniem globalnym i zmianami klimatycznymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>), a także zerowym trybem warunkowym; poprawnie stosuje	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy zjawisk i warunków pogodowych, klęsk żywiołowych i katastrof, słownictwo związane z ociepleniem globalnym i zmianami klimatycznymi); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>), a także zerowym trybem	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy zjawisk i warunków pogodowych, klęsk żywiołowych i katastrof, słownictwo związane z ociepleniem globalnym i zmianami klimatycznymi); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasownikami złożonymi (<i>phrasal verbs</i>), a także zerowym trybem warunkowym; stosuje określenia ilości: <i>a</i>	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (nazwy zjawisk i warunków pogodowych, klęsk żywiołowych i katastrof, słownictwo związane z ociepleniem globalnym i zmianami klimatycznymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasowników złożonych (<i>phrasal verbs</i>), a także zerowego trybu

	określenia ilości: <i>a few, a little, not much/many, a lot of, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym z formami then, (not) as ... as, far or much + przymiotnik w stopniu wyższym, too i enough.</i>	warunkowym; stosuje określenia ilości: <i>a few, a little, not much/many, a lot of, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym z formami then, (not) as ... as, far or much + przymiotnik w stopniu wyższym, too i enough, popelniając nieliczne błędy.</i>	<i>few, a little, not much/many, a lot of, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym z formami then, (not) as ... as, far or much + przymiotnik w stopniu wyższym, too i enough, popelniając liczne błędy.</i>	warunkowego; stosuje określenia ilości: <i>a few, a little, not much/many, a lot of, przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym z formami then, (not) as ... as, far or much + przymiotnik w stopniu wyższym, too i enough, popelniając bardzo liczne błędy.</i>
Rozumienie wypowiedzi ze sluchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, klęsk żywiołowych, nie popelniając większych błędów.	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, klęsk żywiołowych, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, klęsk żywiołowych, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące pogody, klęsk żywiołowych, popelnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych zjawisk pogodowych, klęsk żywiołowych, parolotniarstwa; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popelnia większych błędów przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych zjawisk pogodowych, klęsk żywiołowych, parolotniarstwa; popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia pewne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych zjawisk pogodowych, klęsk żywiołowych, parolotniarstwa; popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia dość liczne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ciekawych zjawisk pogodowych, klęsk żywiołowych, parolotniarstwa; popelniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia liczne błędy przy doboraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje pogodę w formie raportu pogody, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające miasto w stanie po trzęsieniu ziemi, fabryki zanieczyszczające środowisko.	Uczeń opisuje pogodę w formie raportu pogody, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające miasto w stanie po trzęsieniu ziemi, fabryki zanieczyszczające środowisko, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje pogodę w formie raportu pogody, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające miasto w stanie po trzęsieniu ziemi, fabryki zanieczyszczające środowisko, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje pogodę w formie raportu pogody, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające miasto w stanie po trzęsieniu ziemi, fabryki zanieczyszczające środowisko, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych, zanieczyszczenia środowiska, zmian klimatycznych i globalnego ocieplenia, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych, zanieczyszczenia środowiska, zmian klimatycznych i globalnego ocieplenia, popelniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych, zanieczyszczenia środowiska, zmian klimatycznych i globalnego ocieplenia, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych zjawisk pogodowych i klęsk żywiołowych, zanieczyszczenia środowiska, zmian klimatycznych i globalnego ocieplenia, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z przeżyciem klęski żywiołowej w formie wywiadu, ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z przeżyciem klęski żywiołowej w formie wywiadu, popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z przeżyciem klęski żywiołowej w formie wywiadu, popelniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z przeżyciem klęski żywiołowej w formie wywiadu, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym, w którym wypowiada się na temat znaczenia globalnego ocieplenia, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym, w którym wypowiada się na temat znaczenia globalnego ocieplenia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym, w którym wypowiada się na temat znaczenia globalnego ocieplenia, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym, w którym wypowiada się na temat znaczenia globalnego ocieplenia, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
-------------------------------	---	--	---	--

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy zawodów i obowiązków z nimi związanych, przymiotniki opisujące zawody, nazw cech osobowych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>present simple</i> oraz pierwszym trybem warunkowym; poprawnie stosuje <i>will</i> i <i>be going</i> . przysłówki <i>definitely</i> i <i>probably</i> , <i>przedrostki</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy zawodów i obowiązków z nimi związanych, przymiotniki opisujące zawody, nazw cech osobowych); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>present simple</i> oraz pierwszym trybem warunkowym; stosuje <i>will</i> i <i>be going</i> . przysłówki <i>definitely</i> i <i>probably</i> , <i>przedrostki</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy zawodów i obowiązków z nimi związanych, przymiotniki opisujące zawody, nazw cech osobowych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>past simple</i> , <i>present simple</i> oraz pierwszym trybem warunkowym; stosuje <i>will</i> i <i>be going</i> . przysłówki <i>definitely</i> i <i>probably</i> , <i>przedrostki</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (nazwy zawodów i obowiązków z nimi związanych, przymiotniki opisujące zawody, nazw cech osobowych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>past simple</i> , <i>present simple</i> oraz pierwszego trybu warunkowego; stosuje <i>will</i> i <i>be going</i> . przysłówki <i>definitely</i> i <i>probably</i> , <i>przedrostki</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów i pracy wykonywanej przez występujące lub opisane w nagraniu osoby, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów i pracy wykonywanej przez występujące lub opisane w nagraniu osoby, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów i pracy wykonywanej przez występujące lub opisane w nagraniu osoby, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące różnych zawodów i pracy wykonywanej przez występujące lub opisane w nagraniu osoby, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i możliwości wyboru pomiędzy studiami i pracą, idealnych zawodach, zawodach marzeń; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i możliwości wyboru pomiędzy studiami i pracą, idealnych zawodach, zawodach marzeń, popełniając nieliczne błędy; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi i określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i możliwości wyboru pomiędzy studiami i pracą, idealnych zawodach, zawodach marzeń, popełniając liczne błędy; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi i nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy i możliwości wyboru pomiędzy studiami i pracą, idealnych zawodach, zawodach marzeń, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, przedmiotów, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje różne zawody, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne zawody, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne zawody, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne zawody, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zawodów, na temat zalet pójścia zaraz po szkole na studia i do pracy, na temat różnych ofert pracy oraz kwalifikacji i cech osobowych potrzebnych do ich wykonywania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat różnych zawodów, na temat zalet pójścia zaraz po szkole na studia i do pracy, na temat różnych ofert pracy oraz kwalifikacji i cech osobowych potrzebnych do ich wykonywania, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów, na temat zalet pójścia zaraz po szkole na studia i do pracy, na temat różnych ofert pracy oraz kwalifikacji i cech osobowych potrzebnych do ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów, na temat zalet pójścia zaraz po szkole na studia i do pracy, na temat różnych ofert pracy oraz kwalifikacji i cech osobowych potrzebnych do ich wykonywania, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje plany na przyszłość i stara się przewidzieć własną przyszłość, nie popełniając większych błędów gramatycznych.	Uczeń opisuje swoje plany na przyszłość i stara się przewidzieć własną przyszłość, popełniając drobne błędy gramatyczne.	Uczeń opisuje swoje plany na przyszłość i stara się przewidzieć własną przyszłość, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje plany na przyszłość i stara się przewidzieć własną przyszłość, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list motywacyjny, aplikując na stanowisko kelnera oraz na stanowisko sprzedawcy w sklepie muzycznym w odpowiedzi na przeczytane oferty pracy w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list motywacyjny, aplikując na stanowisko kelnera oraz na stanowisko sprzedawcy w sklepie muzycznym w odpowiedzi na przeczytane oferty pracy w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list motywacyjny, aplikując na stanowisko kelnera oraz na stanowisko sprzedawcy w sklepie muzycznym w odpowiedzi na przeczytane oferty pracy w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list motywacyjny, aplikując na stanowisko kelnera oraz na stanowisko sprzedawcy w sklepie muzycznym w odpowiedzi na przeczytane oferty pracy w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy atrakcji turystycznych i przymiotniki je opisujące, nazwy środków transportu, słownictwo związane z lotniskiem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> ; poprawnie stosuje <i>for</i> i <i>since</i> , poznane rzeczowniki złożone,	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy atrakcji turystycznych i przymiotniki je opisujące, nazwy środków transportu, słownictwo związane z lotniskiem); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> ; stosuje <i>for</i> i <i>since</i> ,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy atrakcji turystycznych i przymiotniki je opisujące, nazwy środków transportu, słownictwo związane z lotniskiem); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> ; stosuje <i>for</i> i <i>since</i> , poznane rzeczowniki złożone, pierwszy tryb	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (nazwy atrakcji turystycznych i przymiotniki je opisujące, nazwy środków transportu, słownictwo związane z lotniskiem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present perfect</i> , <i>present simple</i> , <i>present continuous</i> , <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> ; stosuje <i>for</i> i <i>since</i> , poznane rzeczowniki

	pierwszy tryb warunkowy.	poznane rzeczowniki złożone, pierwszy tryb warunkowy, popełniając nieliczne błędy	warunkowy, popełniając liczne błędy.	złożone, pierwszy tryb warunkowy, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące nieudanych wakacji i podróżowania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące nieudanych wakacji i podróżowania, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące nieudanych wakacji i podróżowania, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące nieudanych wakacji i podróżowania, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania i turystyki, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wybrane atrakcje turystyczne, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z wakacjami.	Uczeń opisuje wybrane atrakcje turystyczne, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z wakacjami, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wybrane atrakcje turystyczne, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z wakacjami, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wybrane atrakcje turystyczne, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z wakacjami, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – opisywanie intencji, marzeń, nadziei i planów na przyszłość	Uczeń w sposób płynny opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, nie popełniając większych błędów gramatycznych.	Uczeń opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, popełniając drobne błędy gramatyczne.	Uczeń opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje swoje plany na przyszłość związane z podróżowaniem, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat spędzania wakacji bez rodziców, przedstawiając wady i zalety takiego rozwiązania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat spędzania wakacji bez rodziców, przedstawiając wady i zalety takiego rozwiązania, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat spędzania wakacji bez rodziców, przedstawiając wady i zalety takiego rozwiązania, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat spędzania wakacji bez rodziców, przedstawiając wady i zalety takiego rozwiązania, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia związane z nieudanymi wakacjami, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia związane z nieudanymi wakacjami, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia związane z nieudanymi wakacjami, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia związane z nieudanymi wakacjami, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.

Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z wakacjami w formie rozmowy telefonicznej, uzyskuje i/lub udziela informacji turystycznej, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z wakacjami w formie rozmowy telefonicznej, uzyskuje i/lub udziela informacji turystycznej, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z wakacjami w formie rozmowy telefonicznej, uzyskuje i/lub udziela informacji turystycznej, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z wakacjami w formie rozmowy telefonicznej, uzyskuje i/lub udziela informacji turystycznej, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wakacji i swoich planów związanych z podróżowaniem, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wakacji i swoich planów związanych z podróżowaniem, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wakacji i swoich planów związanych z podróżowaniem, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu na temat wakacji i swoich planów związanych z podróżowaniem, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (nazwy sklepów, różnych typów firm usługowych, nazwy różnych produktów i usług, słownictwo związane z pieniędzmi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i> ; poprawnie stosuje duże liczebniki, drugi tryb warunkowy, konstrukcję <i>verb + infinitive or -ing</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (nazwy sklepów, różnych typów firm usługowych, nazwy różnych produktów i usług, słownictwo związane z pieniędzmi); na ogół poprawnie posługuje się czasami <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i> ; stosuje duże liczebniki, drugi tryb warunkowy, konstrukcję <i>verb + infinitive or -ing</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (nazwy sklepów, różnych typów firm usługowych, nazwy różnych produktów i usług, słownictwo związane z pieniędzmi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i> ; stosuje duże liczebniki, drugi tryb warunkowy, konstrukcję <i>verb + infinitive or -ing</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (nazwy sklepów, różnych typów firm usługowych, nazwy różnych produktów i usług, słownictwo związane z pieniędzmi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów <i>present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, past perfect</i> ; stosuje duże liczebniki, drugi tryb warunkowy, konstrukcję <i>verb + infinitive or -ing</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących sklepów i firm usługowych, pieniędzy, zakupów, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących sklepów i firm usługowych, pieniędzy, zakupów popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących sklepów i firm usługowych, pieniędzy, zakupów, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach dotyczących sklepów i firm usługowych, pieniędzy, zakupów, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzi i pieniędzy.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzi i pieniędzy, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzi i pieniędzy, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ludzi i pieniędzy, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się	Uczeń wypowiada się na temat	Uczeń wypowiada się na temat	Uczeń wypowiada się na temat

	na temat wybranego celu finansowania w szkole, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	wybranego celu finansowania w szkole, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	wybranego celu finansowania w szkole, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	wybranego celu finansowania w szkole, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat poziomu życia różnych ludzi i potrzeby posiadania pieniędzy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat poziomu życia różnych ludzi i potrzeby posiadania pieniędzy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat poziomu życia różnych ludzi i potrzeby posiadania pieniędzy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat poziomu życia różnych ludzi i potrzeby posiadania pieniędzy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – udzielanie i wyrażanie opinii, pytanie o opinię	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat tego, czy warto być uczciwym, spekulując na temat konsekwencji różnych wyborów i podjętych decyzji.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię, a także pyta o opinię na temat tego, czy warto być uczciwym, spekulując na temat konsekwencji różnych wyborów i podjętych decyzji; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat tego, czy warto być uczciwym, spekulując na temat konsekwencji różnych wyborów i podjętych decyzji, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię, a także pyta o opinię na temat tego, czy warto być uczciwym, spekulując na temat konsekwencji różnych wyborów i podjętych decyzji, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wydania dużych pieniędzy na różne cele, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wydania dużych pieniędzy na różne cele, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wydania dużych pieniędzy na różne cele, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wydania dużych pieniędzy na różne cele, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy przestępstw i wykroczeń, przestępców); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się mową zależną (<i>Reported speech</i>) z zastosowaniem czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, rzeczowniki złożone,	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy przestępstw i wykroczeń, przestępców); na ogół poprawnie posługuje się mową zależną (<i>Reported speech</i>) z zastosowaniem czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy przestępstw i wykroczeń, przestępców); nie zawsze poprawnie posługuje się mową zależną (<i>Reported speech</i>) z zastosowaniem czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym, rzeczowniki złożone,	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (nazwy przestępstw i wykroczeń, przestępców); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu mowy zależnej (<i>Reported speech</i>) z zastosowaniem czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i

	czasowniki modalne <i>must</i> i <i>can</i> .	rzeczowniki złożone, czasowniki modalne <i>must</i> i <i>can</i> , popełniając nieliczne błędy	czasowniki modalne <i>must</i> i <i>can</i> , popełniając liczne błędy.	najwyższym, rzeczowniki złożone, czasowniki modalne <i>must</i> i <i>can</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych przestępstw, wykroczeń i przestępców, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych przestępstw, wykroczeń i przestępców, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych przestępstw, wykroczeń i przestępców, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące różnych przestępstw, wykroczeń i przestępców, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących napadów na bank, nierozwikłanych historii kryminalnych; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących napadów na bank, nierozwikłanych historii kryminalnych, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących napadów na bank, nierozwikłanych historii kryminalnych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących napadów na bank, nierozwikłanych historii kryminalnych, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne przestępstwa i spekuluje na ich temat.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne przestępstwa i spekuluje na ich temat, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne przestępstwa i spekuluje na ich temat, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne przestępstwa i spekuluje na ich temat, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat powodów popularności słynnych przestępców, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat powodów popularności słynnych przestępców, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat powodów popularności słynnych przestępców, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat powodów popularności słynnych przestępców, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje przebieg dokonywanych przestępstw relacjonowanych przez inne osoby, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje przebieg dokonywanych przestępstw relacjonowanych przez inne osoby, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje przebieg dokonywanych przestępstw relacjonowanych przez inne osoby, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje przebieg dokonywanych przestępstw relacjonowanych przez inne osoby, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail, w którym relacjonuje wydarzenia z wyjazdu wakacyjnego z opisem przestępstwa, którego był świadkiem, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail, w którym relacjonuje wydarzenia z wyjazdu wakacyjnego z opisem przestępstwa, którego był świadkiem, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail, w którym relacjonuje wydarzenia z wyjazdu wakacyjnego z opisem przestępstwa, którego był świadkiem, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail, w którym relacjonuje wydarzenia z wyjazdu wakacyjnego z opisem przestępstwa, którego był świadkiem, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy gadżetów, urządzeń elektronicznych, wynalazków, różnych materiałów, z których zrobione są przedmioty, określenia kształtu); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zerowym trybem warunkowym; poprawnie stosuje stronę bierną w czasach: <i>present simple, past simple, present perfect, future</i> , drugi tryb warunkowy, spójniki: <i>although, because, if, or</i> i inne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy gadżetów, urządzeń elektronicznych, wynalazków, różnych materiałów, z których zrobione są przedmioty, określenia kształtu); na ogół poprawnie posługuje się zerowym trybem warunkowym; stosuje stronę bierną w czasach: <i>present simple, past simple, present perfect, future</i> , drugi tryb warunkowy, spójniki: <i>although, because, if, or</i> i inne, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (nazwy gadżetów, urządzeń elektronicznych, wynalazków, różnych materiałów, z których zrobione są przedmioty, określenia kształtu); nie zawsze poprawnie posługuje się zerowym trybem warunkowym; stosuje stronę bierną w czasach: <i>present simple, past simple, present perfect, future</i> , drugi tryb warunkowy, spójniki: <i>although, because, if, or</i> i inne, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (nazwy gadżetów, urządzeń elektronicznych, wynalazków, różnych materiałów, z których zrobione są przedmioty, określenia kształtu); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu zerowego trybu warunkowego; stosuje stronę bierną w czasach: <i>present simple, past simple, present perfect, future</i> , drugi tryb warunkowy, spójniki: <i>although, because, if, or</i> i inne, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń poprawnie określa intencje osób na podstawie ich wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie określa intencje osób na podstawie ich wypowiedzi.	Uczeń, określając intencje osób na podstawie ich wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	Uczeń, określając intencje osób na podstawie ich wypowiedzi, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących telefonów komórkowych, wynalazków; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących telefonów komórkowych, wynalazków, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących telefonów komórkowych, wynalazków, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących telefonów komórkowych, wynalazków, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności, przedmiotów i zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje różne gadżety i przedmioty uwzględniając materiał, z którego są zrobione, ich przeznaczenie i działanie, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne gadżety i przedmioty uwzględniając materiał, z którego są zrobione, ich przeznaczenie i działanie, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne gadżety i przedmioty uwzględniając materiał, z którego są zrobione, ich przeznaczenie i działanie, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne gadżety i przedmioty uwzględniając materiał, z którego są zrobione, ich przeznaczenie i działanie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat podróży kosmicznych i pomysłu zamieszkania na obcej planecie, na temat najważniejszych wynalazków w historii ludzkości, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat podróży kosmicznych i pomysłu zamieszkania na obcej planecie, na temat najważniejszych wynalazków w historii ludzkości, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat podróży kosmicznych i pomysłu zamieszkania na obcej planecie, na temat najważniejszych wynalazków w historii ludzkości, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat podróży kosmicznych i pomysłu zamieszkania na obcej planecie, na temat najważniejszych wynalazków w historii ludzkości, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

<p>Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji</p>	<p>Uczeń swobodnie reklamuje w sklepie wadliwy towar, przyjmuje lub odrzuca propozycje sprzedawcy; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń reklamuje w sklepie wadliwy towar, przyjmuje lub odrzuca propozycje sprzedawcy; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń reklamuje w sklepie wadliwy towar, przyjmuje lub odrzuca propozycje sprzedawcy, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.</p>	<p>Uczeń nieudolnie reklamuje w sklepie wadliwy towar, przyjmuje lub odrzuca propozycje sprzedawcy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.</p>
<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wad i zalet świata pozbawionego telefonów komórkowych i Internetu, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wad i zalet świata pozbawionego telefonów komórkowych i Internetu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wad i zalet świata pozbawionego telefonów komórkowych i Internetu, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum internetowym na temat wad i zalet świata pozbawionego telefonów komórkowych i Internetu, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.</p>